

KULTUR

september

am Schloss Rabenstein



RABENSTEINER

BIERGARTEN

GEÖFFNET

03. September 2022 | 14.00 Uhr bis 20.30 Uhr

04. September 2022 | 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr

10. September 2022 | 14.00 Uhr bis 20.30 Uhr

11. September 2022 | 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr

17. September 2022 | 14.00 Uhr bis 20.30 Uhr

18. September 2022 | 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr

24. September 2022 | 14.00 Uhr bis 20.30 Uhr

25. September 2022 | 13.00 Uhr bis 18.00 Uhr

SCHLOSSGESCHICHTEN

21. September 2022

KONZERTE

KULTUR
september
am Schloss Rabenstein

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

SONGWRITERS ART mit The Wildfires / Vorband: Akustik leis

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

SONGWRITERS ART mit The Wildfires / Vorband: Akustik leis

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

BLUES AND MORE mit Bernard G. Muller

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

BLUES AND MORE mit Bernard G. Muller

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

JAZZGARDEN mit Junodori

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

JAZZGARDEN mit Junodori

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

AROUND THE WORLD mit F.E.A.

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

AROUND THE WORLD mit Two Of The Pack

18.00 Uhr bis 19.30 Uhr

Rabensteiner Schlossgeschichten | Wissenswertes rund um Burg und Schloss Rabenstein
Führung mit Karin Meisel, Preis: 8€ pro Person

BIERGARTEN
KONZERTE
UND
SCHLOSS-
GESCHICHTEN

Eintritt für Live-Konzerte frei.
Kurzfristige Änderungen sind möglich.

Aktuelle Informationen unter:
www.hotel-schloss-rabenstein.de



SONGWRITERS ART

THE WILDFIRES

Americana Folk Pop aus Berlin



SONGWRITERS ART mit THE WILDFIRES

Americana Folk Pop aus Berlin

03. September 2022

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

04. September 2022

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

"The Wildfires" sind Elizabeth Carlton aus Tennessee, USA und Paul Bonin aus London, England. Sie trafen sich in Berlin, Deutschland, und mit ihrer einzigartigen transatlantischen Stimmenmischung ist es The Wildfires gelungen, ihren eigenen Brit-American Sound zu kreieren.

>>> eine englische Zeitung hat ihre Musik beschrieben als:

"Simon & Garfunkel treffen Emmylou Harris in Dolly Partons Haus, wo Paul Weller versucht einzubrechen."

Es ist eine Mischung aus Folk, Pop und Country, aber nicht, wie wir es kennen. Ihr verflochtener Gesang hat einen tiefen emotionalen Charakter, der an die Duette von Johnny Cash und June Carter, Emmylou Harris und Gram Parsons oder Graham Nash und Joni Mitchell in den 60er und 70er Jahren erinnert, und es sind ihre perfekten, tiefempfundenen Harmonien, die den Hörer wirklich schneiden und verdrehen können und die Grenze zwischen Schmerz und Vergnügen verwischen. Es gibt immer etwas Aufregendes, etwas Spannendes in ihren Songs; Paul Bonin und Elizabeth Carlton sind in ihrer gemeinsamen Musikalität auf einen wahrhaftigen Schatz gestoßen, den sie in etwas Berührendes und Wahres verwandelt haben.

The Wildfires veröffentlichten 2014 ihr erstes Studioalbum "One", produziert von David Young, der auch die Alben von John Cale, Nico und Element of Crime produziert hat.

SONGWRITERS ART

Akustik leis

Straßen- und Bühnenmusik
aus Zschopau



SONGWRITERS ART mit Akustik leis
Straßen- und Bühnenmusik aus Zschopau

03. September 2022

Vorband zu The Wildfires

04. September 2022

Vorband zu The Wildfires

"Akustik leis" dies ist vor allem der Musiker und Songwriter Thomas Franke-Gernhardt. Ob auf der Bühne oder mitten unter den Passanten, Solo oder als offenes Bandprojekt, am Ende dreht sich alles um Live-musik und die Umsetzung vorwiegend eigener deutschsprachiger Songs allein oder als Duo mit "rhythmischen Zutaten".

Dabei steht der Spaß am Musik machen, immer wieder Neues zu kreieren und sich dabei nicht einzuzugen, im Vordergrund. Das musikalische Projekt "Akustik leis" sprengt durch seine unterschiedlichen Besetzungen die Grenzen zwischen verschiedensten musikalischen Ansätzen und Altersgruppen. Es ist eben einfach nur Musik, derzeit unter dem aktuellen Programmnamen "Zeig mir die Farben".

Neben den eigenen musikalischen Ambitionen arbeitet Thomas noch als Veranstalter, Playlistkurator und Radiomoderator. Besonders verschiedene regionale Projekte ohne vorwiegend kommerzieller Ausrichtung liegen ihm dabei am Herzen. Im letzten Monat des Jahres verwandelt sich Akustik leis regelmäßig zu Akustik X-MAS, um in einer ganz anderen musikalischen Farbe zu erscheinen.

BLUES AND MORE

Bernard G. Muller

contemporary folk and blues, americana
aus Frankfurt am Main



BLUES AND MORE mit Bernard G. Muller
contemporary folk and blues, americana aus Frankfurt am Main

10. September 2022

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

11. September 2022

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

Bernard G. Muller | deutsch-amerikanischer Songschreiber, akustisch, unplugged, Gitarre und Gesang. Beeinflusst durch die anglo-amerikanische Musikszene seit Beginn der 70er Jahre, fand B.G. Muller schnell seine eigene Stimme ohne seine Herkunft zu leugnen. Drei Jahrzehnte Erfahrung in weiten Teilen der Welt mit zahlreichen Konzerten in den dortigen Liedermacher-Kreisen sind vermischt mit den Eindrücken und Inspirationen zahlloser Reisen.

All das spiegelt sich wieder in dieser hochinteressanten Mischung aus wunderbaren Songs, Balladen, Gedankenspielen über das Thema, das uns alle bewegt, das Leben: erfüllt, unerfüllt, erhofft und unerhofft. Der lässige Gesangsstil bringt dies wirkungsvoll zur Geltung und natürlich, wie gesagt, alles akustisch.

JAZZGARDEN



Junodori

Pop-Jazz mit funkig-bluesigen Anteilen
aus Köln



JAZZGARDEN mit Junodori
Pop-Jazz mit funkig-bluesigen Anteilen aus Köln

17. September 2022

17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

18. September 2022

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

Unter dem Projekt-Namen Junodori präsentiert Sängerin und Pianistin Judith Nordbrock ihre Musik. Ihre Songs entspringen der Singer-Songwriter-Tradition und verbinden auf natürliche Weise Pop mit Jazz; dabei spannen sie den Bogen von stimmungsvollen Balladen über humorvolle Chansons bis hin zu funk-groovigen Stücken und vereinen Harmonien und Rhythmen, die weder zu einfach noch zu komplex sind. Jeder Song folgt seiner ganz eigenen Stilistik und Geschichte und spiegelt den großen Facettenreichtum der Musikerin wider.

Sie tritt sowohl solo als auch gemeinsam mit anderen Musikern in unterschiedlicher Besetzung auf. Besonders beliebt und gefragt ist die Duobesetzung mit Saxophon.

AROUND THE WORLD

F.E.A.

Internationale Covermusik der 70er
bis heute
aus Grießbach



AROUND THE WORLD mit F.E.A.
Internationale Covermusik der 70er bis heute aus Grießbach

24. September 2022
17.00 Uhr bis 19.00 Uhr

Da hat Frau ihren Großeinkauf getätigt, nein weder Schuhe noch Klamotten, auch keine schwedischen Möbel und brachte neben einer neuen Gitarre auch gleich noch einen Bassisten mit nach Hause. So ein Einkauf bei Kevin in der Musikfabrik Ehrenfriedersdorf lohnt sich eben! Da gibt's für gute Kundinnen gleich noch einen passenden Mann dazu! Der lümmelte nämlich dort mit seinem Kaffeepot am Tresen. Und da es recht naheliegend ist, dass Frau im Musikgeschäft auf andere Musiker trifft, hat sie den Herren beim Kaffeeschlürfen einfach angequatscht und zum gemeinsamen Musizieren eingeladen. Schwubbs ... so einfach kanns sein! So wurde im Jahr 2019 F.E.A. aus der Taufe gehoben.

AROUND
THE
WORLD

TWO OF THE
PACK

Covermusik aus Chemnitz



AROUND THE WORLD mit TWO OF THE PACK

Covermusik aus Chemnitz

25. September 2022

14.00 Uhr bis 16.00 Uhr

Seit 1 1/2 Jahren spielen die beiden Gitarristen Jagger (git, voc) und Ronnie (git, voc) als „TWO OF THE PACK“ zusammen. Sie covern Songs, die sie während ihrer Jugend bis heute inspiriert und begleitet haben.

So entstanden sehr direkte, reduzierte, emotionale aber auch bissige Akustikversionen von Titeln ihrer großen Idole, wie den Stones, Bruce Springsteen, Guns N Roses oder auch Johnny Cash, die man nun auf der Bühne hören kann. Mittlerweile haben die Jungs auch eigene Titel geschrieben, die sie zunehmend in ihr namenhaftes Coverset einfügen.

Hotel Schloss Rabenstein
Thomas-Münzter-Höhe 14
09117 Chemnitz, OT Rabenstein
Telefon: +49 (0) 371 444664-0
info@hotel-schloss-rabenstein.de
www.hotel-schloss-rabenstein.de



2022

CHEMNITZ
KULTURHAUPTSTADT
EUROPAS
2025